

Zwei Österreich Jubiläen für Weltstar Elīna Garanča!

Ein Kulturgenuss noch rechtzeitig zum Weihnachtsfest.

Im nächsten Klassik Open-Air Konzertsommer feiert Opernstar Elīna Garanča gleich zwei Jubiläen. Zum 15. Mal wird Sie im Juli 2023 Besucher zum Sommerkonzert „Klassik unter Sternen“ in Göttweig einladen und bereits zum 10. Mal steht der Klassik-Weltstar bei „Klassik in den Alpen“ vor der Kulisse der Kitzbüheler Bergwelt. Der Vorverkauf für beide Konzerte hat begonnen.

Wien, 12. Dezember 2022

Trotz eines dichten Zeitplans nimmt sich Weltstar Elīna Garanča Zeit das vorweihnachtliche Wien zu genießen und verrät dabei im Rahmen eines Medientermins im Wiener Looshaus erste Details zu ihren beiden Sommer- Open Airs 2023. Dort mit dabei ist auch die Siegerin oder der Sieger der Nachwuchsinitiative „ZukunftsStimmen“, für die eine Bewerbung ab sofort startet.

Elīna Garanča's Jubiläumsprogramm

Einen **halbrunden** und einen **runden Geburtstag** gilt es 2023 zu feiern: Seit **15 Jahren** gibt Elīna Garanča ihr bejubeltes Sommerkonzert „Klassik unter Sternen“ in **Göttweig**, vor **10 Jahren** wurde in **Kitzbühel** „Klassik in den Alpen“ ins Leben gerufen. Im kommenden Jahr wird „Klassik unter Sternen“ **am 5. Juli auf Stift Göttweig** stattfinden, „Klassik in den Alpen“ folgt **am 8. Juli in Kitzbühel**.

Für die Mezzosopranistin sind diese Jubiläen Grund genug, diesmal Höhepunkte aus vergangenen Konzerten ebenso in ihr Programm aufzunehmen wie Arien, die sie noch nie gesungen hat.

Unter diesen **persönlichen Premieren** wird „Vissi d'arte“ aus „Tosca“ sein, eine von Giacomo Puccinis herausforderndsten und berühmtesten Arien. Elīna Garanča freut sich besonders, diese, in der die Titelfigur der Oper mitten in der Bedrohung durch Scarpia einen innigen Monolog singt, erstmals ins Programm aufzunehmen.

Mit zahlreichen Neuerungen und liebevollen Rückblicken, die ein Wiedersehen mit besonders bejubelten Arien und Duetten aus der Konzertgeschichte von „Klassik unter Sternen“ und „Klassik in den Alpen“ bringen, begeht Elīna Garanča also die Jubiläen.

Für den besonderen Anlass hat Karel Mark Chichon, der abermals als musikalischer Leiter wirken wird, auch wieder ein Medley zusammengestellt. Unter dem Titel „**Around the World**“ verbindet er beliebte Songs aus aller Welt, darunter „My Way“ und „New York, New York“, die beide vor allem durch Frank Sinatra zu Evergreens wurden. Hinzu kommen österreichische Lieblinge wie „Meine Lippen, sie küssen so heiß“ aus „Giuditta“ ebenso wie das Vilja-Lied aus „Die lustige Witwe“, beides Ohrenschmeichler aus den Operetten von Franz Lehár. All diese Teile des Medleys werden ebenfalls erstmals von Elīna Garanča in Göttweig und Kitzbühel gesungen.

Charme und Flair in außergewöhnlicher Umgebung

Das Stammpublikum der beiden Open-Air-Konzerte weiß um den besonderen **Charme und das Flair** der Veranstaltungen: der fast mystische Innenhof von **Stift Göttweig** hoch oben über der Donau, und die beeindruckende **Kitzbüheler Bergwelt** zwischen Hahnenkamm und Kitzbüheler Horn.

Dazu ein **Jubiläums- Programm** mit einem Mix aus klassischen Opernarien und bekannten internationalen Liedern, das sowohl für eingefleischte Opern-Fans, als auch für Einsteiger viel zu bieten hat. Das Zusammenspiel zwischen dem speziellen Ort, dem begeisterten Publikum und der wunderbaren Musik macht den Abend sowohl für Künstler, als auch für Zuseher zu einem unvergesslichen Klangerlebnis.

„ZukunftsStimmen“ - mehr als ein Wettbewerb

Mit der Nachwuchsinitiative „ZukunftsStimmen“ starteten Elina Garanča, Karel Mark Chichon und Mitinitiator Raiffeisen eine nachhaltige Aktion zur Förderung junger Künstler. Dass es sich bei „ZukunftsStimmen“ nicht nur um einen klassischen Gesangswettbewerb handelt, das ist **Elina Garanča** besonders wichtig. Vielmehr geht es neben dem Entdecken um ein Begleiten, um Hilfestellung am Beginn einer Karriere.

2019 war das der erst 22-jährige Bass-Bariton **Alexander Grassauer**, 2021 der 23- jährige Bass **Philipp Schöllhorn** und 2022 die 24-jährige Marie-Sophie Janke. Alle drei Gewinner:innen wurden von Garanča persönlich gecoacht und erhielten einen attraktiven Förderbeitrag von Mitinitiator Raiffeisen, vor allem aber durften sie **gemeinsam mit den beiden Weltstars Elina Garanča und Maestro Karel Mark Chichon auf den großen Bühnen in Göttweig und Kitzbühel** stehen.

*„Überrascht, stolz und unglaublich fröhlich - ich kann mich noch genau an den Moment und die Emotionen erinnern, als ich erfahren habe, dass ich den ersten Platz beim ZukunftsStimmen-Wettbewerb gewonnen habe. Dieser Gewinn und Alles, was danach kam, hat mich und mein Leben verändert: Ich durfte mit wunderbaren Künstlern unter dem Dirigat von Karel Mark Chichon auf der Bühne stehen und musizieren, vor einem riesengroßen Publikum, in einer Kulisse, die einfach einzigartig ist, so **Marie-Sophie Janke** zu den sommerlichen Open-Air-Konzerten. Und weiter: „Die Coachings mit Elina Garanča nach dem Wettbewerb, bei denen ich mich mit jeder Frage, technisch oder persönlich, an sie wenden konnte, waren so wunderbar - ich habe wahnsinnig viel von ihr gelernt. Der ZukunftsStimmen-Wettbewerb ist wirklich einzigartig - bewerbt euch!“*

ZukunftsStimmen 2023

Der Bewerb „ZukunftsStimmen“ geht nun in die nächste Runde, Bewerbungen sind ab sofort bis 14. März möglich. Alle Infos zur Bewerbung: www.zukunftsstimmen.at/bewerbung
Gesucht werden Sängerinnen und Sänger aller Stimmlagen, die zwischen 18 und 32 Jahre alt sind und die österreichische Staatsbürgerschaft oder eine Doppelstaatsbürgerschaft besitzen.

Der oder die Siegerin wird im Zuge der Klassik Open Air-Konzerte in Göttweig und Kitzbühel auftreten. Für die bestplatzierten Teilnehmer:innen wird es auch im Jahr 2023 weitere attraktive Auftrittsmöglichkeiten im Umfeld der Klassik Open Air Konzerte geben um sich der Öffentlichkeit zu präsentieren. Das Publikum hat in Kitzbühel im Rahmen von „**Kitzbühel Klassik**“ ab Mitte der Konzertwoche im Stadtpark die Möglichkeit, noch mehr der begabten jungen Sängerinnen und Sänger bei freiem Eintritt kennen zu lernen, die bei den „ZukunftsStimmen“ auf den vorderen Plätzen landen.

Der Vorverkauf für das perfekte Weihnachtsgeschenk hat bereits begonnen.

Klassik Open Air-Konzerte 2023 – auf einen Blick

„Klassik unter Sternen“: **05. Juli 2023**, 20.30 Uhr, Stift Göttweig

„Klassik in den Alpen“: **08. Juli 2023**, 20.30 Uhr, Kitzbühel, Pfarrau Park

Tickets für beide Konzerte erhältlich bei **Ö-Ticket**: www.oeticket.com oder telefonisch unter +43 1 96 096, in allen **Raiffeisenbanken** und für „Klassik in den Alpen“ zusätzlich über **Kitzbühel**

Tourismus: info@kitzbuehel.com oder telefonisch unter +43 5356 6666-0

Nachwuchsinitiative „Zukunftsstimmen“ – auf einen Blick

Gesucht werden Sängerinnen und Sänger aller Stimmlagen, die zwischen 18 und 32 Jahre alt sind und die die österreichische Staatsbürgerschaft oder eine Doppelstaatsbürgerschaft besitzen. Bewerbungen sind bis 14. März 2023 möglich. Der Siegerin oder dem Sieger winkt eine Coachingphase mit Elina Garanča, ein Auftritt im Rahmen der Klassik Open Airs sowie einen attraktiven Förderbeitrag von Mitinitiator Raiffeisen.

Nähere Informationen und Bewerbungen unter www.zukunftsstimmen.at/bewerbung

Rückfragen:

AMI Promarketing Agentur Holding GmbH

Mag. Rebecca Baum

rebecca.baum@amipro.at

0664 – 88501070